

GODA EXEMPEL

Musiksal

Bakgrund

I läroplan för grundskolan 2011, Lgr 11 står det: ”Genom undervisningen ska eleverna ges möjlighet att utveckla kunskap att använda röst, musikinstrument, digitala verktyg samt musikaliska begrepp och symboler i olika musikaliska former och sammanhang”.

Centralt innehåll i undervisningen

För årskurs 1-3 är ”Sång och spel i olika former: unison sång, kanon och växelsång samt ensemblespel” och ”Slagverk, stränginstrument och tangentinstrument med variation av rytm, klang och dynamik.”

För årskurs 4-6 finns bl.a. ”Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform i olika genrer.” och Musikframföranden.

För årskurs 7-9 finns bl.a. ”Sång, melodispel och ackompanjemang i ensembleform med genretypiska musikaliska uttryck.” och ”Digitala verktyg för musikskapande, inspelning och bearbetning.”

Klassas enligt Arbetsmiljöverket och Miljöbyggnad som stadigvarande arbetsplats och ska utformas därefter.

Utformning

- Musik- och rörelseaktiviteterna placeras så i skolan att närliggande rum inte störs
- Höga krav ställs på ljudisolering inom musiklokalerna, väggar mellan t ex musiksal och grupp-/övningsrum kan också behöva isoleras
- Höga krav ställs på ljudisolering mellan musiklokalerna och mot övriga lokaler, **ovan, under** eller sidledes, ev ljudisolera väggar och eventuellt bjälklag.
- Musiksalen placeras i anslutning till tex
 - andra gestaltungsformer som text, bild, drama, dans och rörelse
 - matsal, café, uppehållsrum där uppträden kan genomföras
 - musik- och samlingsal kan kombineras med scen
- Omsorg läggs på musiksalens inre akustiska förhållanden.
- Absorbenter anpassade till musiksal ska användas. Se även Goda exempel Akustik
- Undertaket utformas för att ge stöd för sång och instrument.

Om SISAB:s Goda exempel

SISAB:s Goda exempel är en serie dokument som lyfter fram rekommenderade lösningar, rutiner och arbetssätt.

I ett projekt är SISAB:s projekteringsanvisningar styrande och ska följas. SISAB:s Goda exempel kan användas i delar eller i sin helhet.

Projektavdelningens enhet för Projektutveckling har det samordnande ansvaret.

Om du har synpunkter, skriv ett mail till godaexempel@sisab.se.



- Till musiksalen hör även grupp/övningsrum samt låsbart förråd och skåp för små och stora instrument, samt i vissa fall inspelningsstudio.
- Positivt om lokaler även kan användas av andra, t ex Kulturskolan.

Inredning och utrustning:

- Interaktiv skrivtavla
- Skrivtavla med notlinjer
- Låsbart skåp för instrument
- Plats för datorer