



# Projektkavalkaden 2021

Toppsockret





## Situationsplan

I en mjukt frodig dalgång mellan bergiga höjder planerades för en förskola. Under utredningsskedet förekom namnet Trollgården, vilket tillsammans med bergen och de stora träden runt om gav inspiration till en Elsa Beskow-inspirerad gestaltning. Troll och sten, mossa och skog ledde val av material och utrustning. När så konstverket presenterades, fick detta en integrerad huvudroll. Sagan om den nyfikna kattungen beredd plats i helheten. Ledorden för utformningen blev: Upptäckarglädje!

## Toppsockret, förskolan Den röda tråden



Förskolan Den röda tråden, är en nybyggnad med sex avdelningar. Vårt uppdrag startade 2013 med en inplaceringsstudie, fortsatte 2015 med skiss och underlag till ny detaljplan och 2017 med projektering och bygghandling. 2019 stod förskolan klar för inflyttning. Byggnaden är en bearbetning av förskolan Kolonetten i Svedmyra som Visbyark tidigare ritat åt Sisab.

Den nya förskolan har två våningar och är placerad i suterräng mot sluttningen i kanten av den i övrigt plana tomten för att få en så stor och användbar gård som möjligt. Placeringen bidrar också till att bibehålla den öppna ytan i det parkrum som förskolan är en del av och som är placerad i en öppen dalgång mellan två bevuxna höjder i landskapet. Byggnadens ljusa färgsättning och enkla volym anknyter till den befintliga och nya bebyggelsen i området. Entréer för barn och föräldrar nås från gården och angöring för transporter sker på gaveln mot Lingvägen. På Plan 1 finns entréer, kapprum och två förskoleavdelningar, fläktrum och tillagningskök. På plan 2 finns fyra avdelningar, torg samt personalutrymmen. Avdelningarna ligger parvis kring gemensamt tvättrum och vilrum med möjlig rundgång och nås från det gemensamma torget vilket ger en effektiv planlösning utan korridorer. Personalutrymmen nås neutralt från trapphuset. Byggnaden har klassningen Miljöbyggnad silver.

Gården har anpassats efter befintlig terräng vilket innebar att uppvuxna träd kunde bevaras och bli en del i utformningen. Gård för stora och små barn inrymmer den konstnärliga utformningen och är som helhet utformade med mjuka linjer i samklang med miljön omkring.

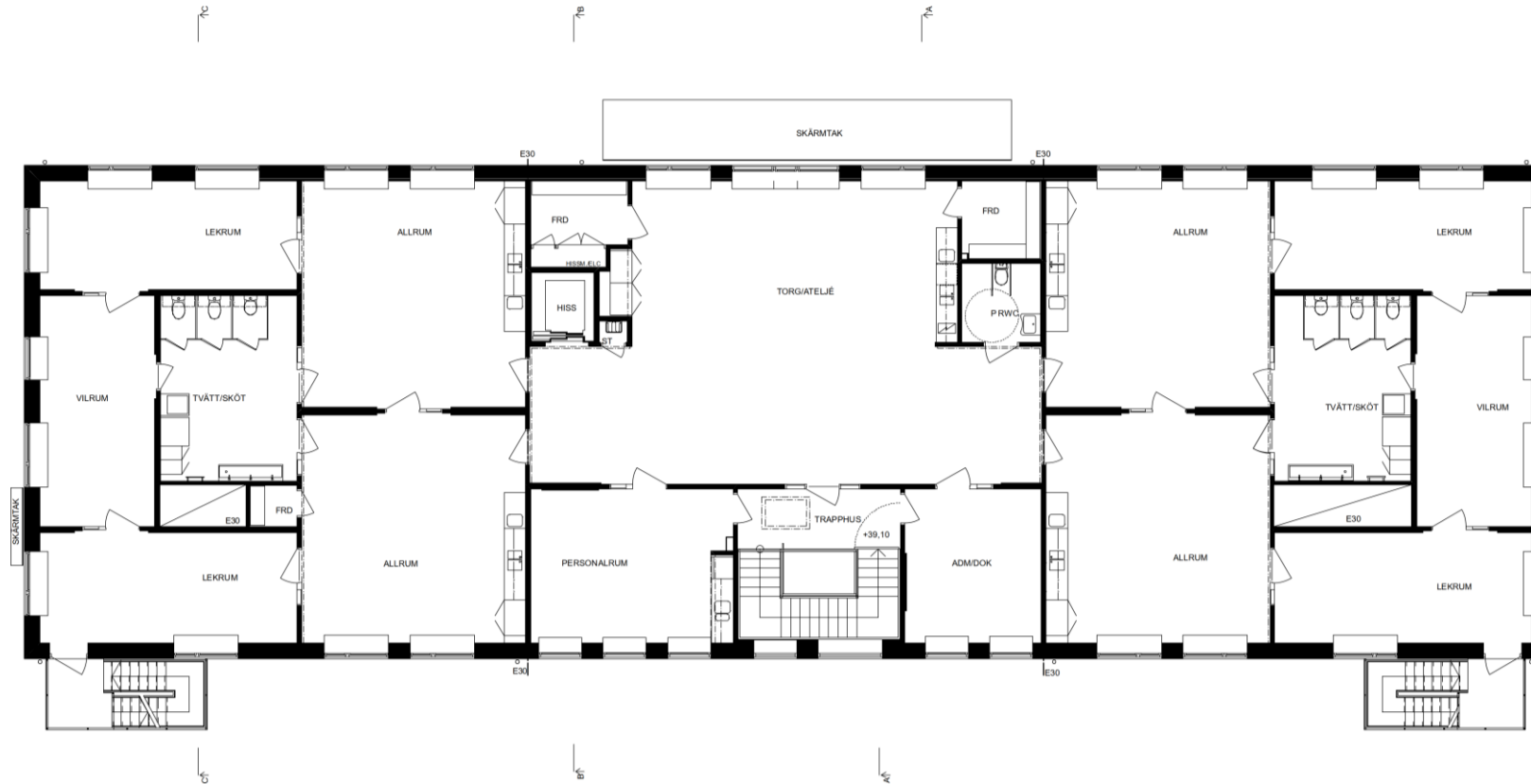
2019 fick den konstnärliga utformningen i Toppsockret pris för årets samarbetsprojekt av Stockholm Konst:

*- Projektet är ett exempel på ett föredömligt samarbete mellan beställare, entreprenör, projektledare och konstnär. Ett samarbete som har resulterat i att den fria konsten berikar den offentliga miljö där de yngsta generationerna formas.*



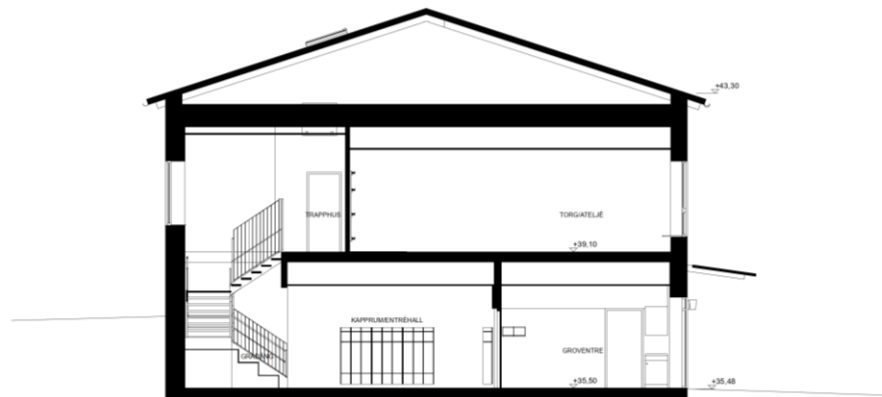
PLAN 1, ENTRÉPLAN

## A-handlingar våningsplan



PLAN 2

## A-handlingar våningsplan



SEKTION A-A

A-handlingar sektion



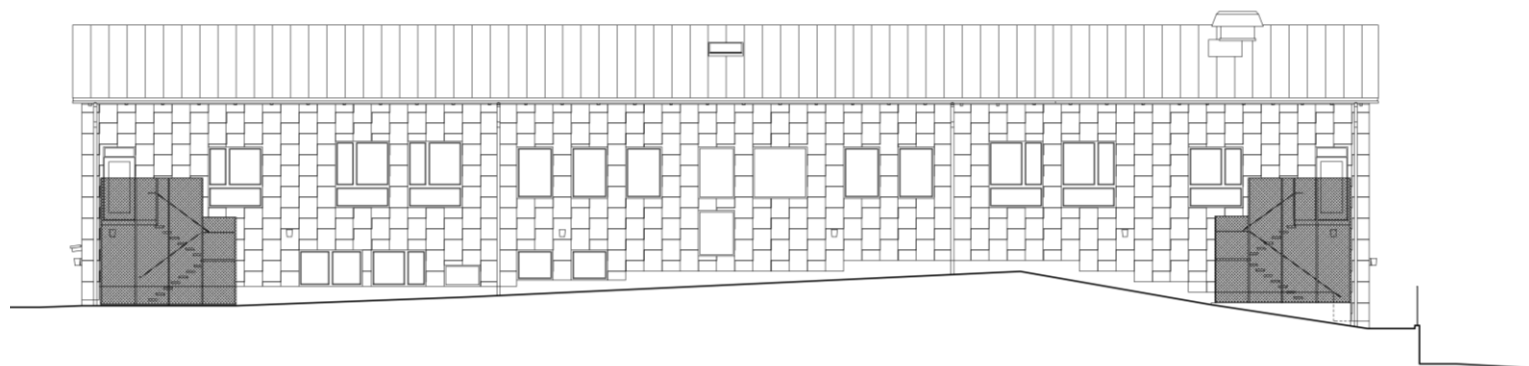
FASAD MOT NORDVÄST, GÅRDSENTRÉER



FASAD MOT SYDVÄST

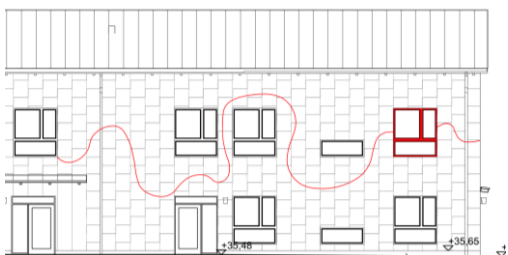
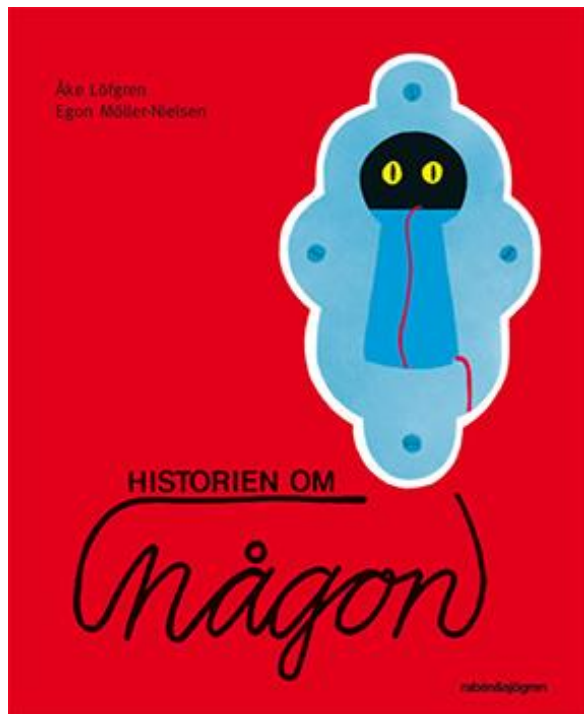


FASAD MOT NORDÖST

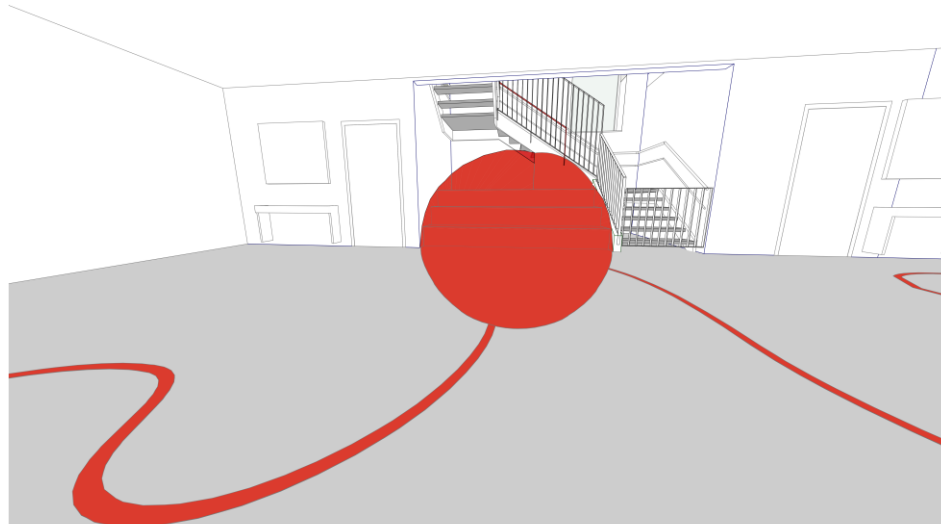


FASAD MOT SYDÖST

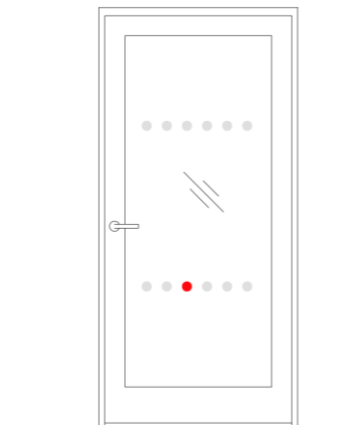
**A-handlingar fasader**



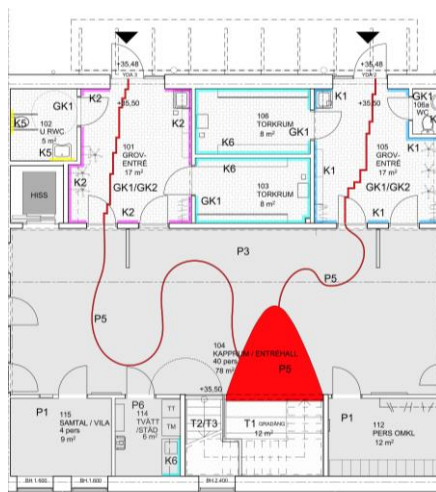
fasadskiss



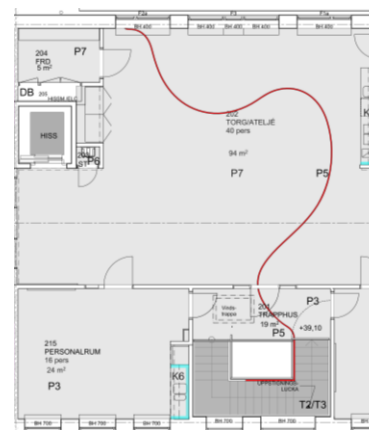
skiss golv och gradäng



dörr till groventré



golvplan entré



golvplan plan 2





## A Gestaltningssidé

Det konstnärliga projektet med Anna Ådahl berikade och utvecklade gestaltningen av förskolan i ett tätt samarbete som tog sig an hela förskolemiljön, både invändigt och utvändigt. Berättelsen om Den röda tråden gestalts i materialval, kulörer och detaljer, inte minst i den centrala gradängen som är projektets nav.





# Toppsockret, förskolan Den röda tråden



|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Projekt                              | Förskola. Nybyggnad                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Tidplan                              | 2013-2019                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Antal barn, årskurser                | Förskola 6 avdelningar                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Antal m <sup>2</sup> gård och friyta | 3300 m <sup>2</sup> och friyta 27,5 m <sup>2</sup> /barn                                                                                                                                                                                                                             |
| Antal m <sup>2</sup>                 | BTA ca 1200 m <sup>2</sup>                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Förvaltning                          | Alev Dagli, Farsta, FOC Georg Severien                                                                                                                                                                                                                                               |
| Projektansvarig                      | Björn Sundström                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Konsultgrupp                         | Arkitekt: Anne Oresten, Annika Kjellgren, VISBYARK<br>Landskapsarkitekt: Kerstin Mossed, Ingela Sandberg ÅF/AFRY<br>Projektledare: Olof Larde, MAKAB<br>Övriga konsultföretag: ELE Engineering, TM-konsult, Tysklinds, Brandskyddslaget, WSP, Sweco, Storköksbyrå, Dry-IT, Rullhtekk |
| Ekonomi                              | 52 milj kr                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Entreprenadform                      | Utförandeentreprenad, Bygg R1                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Konstverk                            | Anna Ådahl, Den Röda Tråden, konstprojektledare Stockholm konst Paola Zamora                                                                                                                                                                                                         |

